Starptautiskā zinātniskā konference

**“Dzīves daudzveidība piejūras kūrortā:**

**sociālā un kultūras dzīve Jūrmalā gadsimtu gaitā”**

Jūrmalas muzejs, Majori, Tirgoņu iela 29

2025. gada 2. – 4. aprīlis

Konferences programma

***Trešdiena, 2. aprīlis***

12.00 Jūrmalas tematikai veltīto skolēnu zinātniski pētniecisko darbu lasījumi.

Norises vieta: Jūrmalas Valsts ģimnāzija, Raiņa iela 55, Jūrmala (Kauguri).

16.00 Izstādes “Lielupe – Dzīvības ceļš. Jūrmalas arheoloģija. Zināmais un nezināmais” apskate izstādes autora Ernesta Svikļa vadībā un Andra Šnē referāts “Piekrastes un jūras arheoloģija: pētniecības pieredze Eiropā un attīstības izaicinājumi Latvijā”.

Arhitekta Uģa Šēnberga priekšlasījums “Atrakciju pils Daile”.

Norises vieta: Bulduru Izstāžu nams, Muižas iela 6, Jūrmala.

***Ceturtdiena, 3. aprīlis***

11.30 Reģistrācija un kafija.

12.00 Konferences atklāšana:

Jūrmalas valstspilsētas domes priekšsēdētāja Rita Sproģe

LU Humanitāro zinātņu fakultātes dekāne prof. Dace Balode

12.15 Izdevuma “Jūrmalas Muzeja raksti” pirmā laidiena atvēršana

12.30 Sebastjans Rosinjols. Piejūras atpūta viduslaiku Baltijā

13.30 Inta Baumane. Jūrmalas muzejs vēstures griežos

14.00 Pusdienu pārtraukums.

**14.30 I sekcija: Jūra, piekraste un kūrorti Baltijas jūras reģiona vēsturē**

Gvido Straube. Jūrmala pirms Jūrmalas: Baltijas jūras piekraste agrajos jaunajos laikos

Mārtiņš Mintaurs. Pilsēta un pludmale: kūrorta pirmsākumi Rīgas jūrmalā 19. gs. un 20. gs. sākumā

Kari Aleniuss. Jūrmalas un Latvijas piekrastes reģionu kā tūrisma galamērķu tēls Somijā starpkaru periodā

Anderšs Frejmarks. “Viņi devās uz svešzemju ostu, naktī, ar Dieva providenci vien”: Gotlande un padomju okupētās Baltijas valstis

Edgars Engīzers. Padomju Latvijas kūrorti kā padomiskās indoktrinācijas un sabiedrības kontroles mehānisma sastāvdaļa (1960. – 1990. g.)

18.00 Guntara Ūķa prezentācija “Jūrmalas kultūrvēsturiskais mantojums un tā saglabāšana”. Norises vieta: Jūrmalas Kultūrtelpas un vides dizaina centrs, Pils ielā 1.

***Piektdiena, 4.aprīlis***

08.45 Reģistrācija un kafija.

**9.00 II sekcija: Jūrmalas un kūrortu sociālās un ekonomiskās vēstures aspekti**

Dace Cepurīte. Latvijas kūrortu un tūrisma reģionālās attīstītājas – Cēsu Kūrorta komitejas darbība no 1932. līdz 1940. gadam

Stella Lindenberga. Ventspils kā kūrorts 20. gs. pirmajā pusē: ieceres un rezultāti

Aldis Pūtelis. Peldviesis – kas tas tāds?

Līga Strazda. Zvejnieki Rīgas Jūrmalā un apkārtnē 20. gadsimta 20. un 30. gados zvejniecības biedrību dokumentos

Sigita Šnē. Ģerbonis un identitāte: heraldiskā simbolika Latvijas piejūras pilsētu ģerboņos 20. gadsimtā

11.00 Kafijas pauze.

**11.30 III sekcija: Jūrmala un kultūras vēstures jautājumi**

Līvija Baumane-Andrejevska. Pirmais latviešu sievietes izdotais dzejas krājums: Bulduru iedzīvotāja Katrīna Reinovska un viņas grāmata “Latvijas Jūrmalas puķītes” (1875. g.)

Tālis Vigo Pumpuriņš. Rīgas Jūrmala un ilustrēto pastkaršu izdošanas sākotne Latvijā un Baltijā

Edgars Bērziņš, Ernests Sviklis. Naratīvi par izglītību un mācīšanos Jūrmalā starpkaru periodā

Jūlija Ņikuļcova. Jūrmalas mākslinieks Jēkabs Apinis: no Latvijas piekrastes ainavām līdz traģēdijai Otrā pasaules kara bēgļu gaitās Austrijā

Kristiāna Ābele. Lielmeistara enkurvieta: Jūrmalas iespaidi Vilhelma Purvīša gleznieciskajās improvizācijās 20. gadsimta 20. un 30. gados

13.30 Pusdienu pārtraukums.

**14.30 IV sekcija: Jūrmalas vēstures militārās un politiskās lappuses**

Mārtiņš Vesperis. Biedrību nozīme Latvijas iedzīvotāju veselības aizsardzībā: Latvijas Sarkanā Krusta Asaru sanatorijas piemērs

Juris Ciganovs. Iecerētās savienības neveiksme: 1920. gada Bulduru konference un nenotikusī Baltijas valstu militārā savienība

Aigars Urtāns. Jūrmala pārmaiņu laikā 1941. gada jūnijā un jūlijā

Edvīns Evarts. Jūrmalas nozīme nacistiskās Vācijas okupācijas laikā: Latvju Jaunatnes organizācijas aktivitātes kara gados

Jānis Taurēns. ASV – PSRS Čatokvas konference Jūrmalā 1986.gadā un tās nozīme Latvijā un trimdā

16.30 Konferences noslēgums.

Attēls, kurā ir teksts, fonts, logotips, aplis

Mākslīgā intelekta ģenerētais saturs var būt nepareizs.A blue text on a black background

AI-generated content may be incorrect.